

Young Creators Music Lab

Parent Information Guide | 家长参考说明

Youth Music × AI × Creative Technology

这是一门什么课程？

Young Creators Music Lab 的入门 Workshop 是一套由老师指导的 AI 辅助音乐创作体验。学生通过 AI 音乐工具和 Cubase，认识旋律、和声、节奏、曲式及基础制作流程，并完成自己的第一个音乐创作项目。

1. Program Philosophy | 课程理念

这不是传统的音乐考级课程，也不是单纯的软件操作培训。

AI 在课程中是一种辅助创作工具。我们希望学生不仅学会使用工具，更能够表达自己的音乐想法，理解创作过程，并逐渐建立独立思考、持续创作和完成作品的能力。

Learn 学习方法	Create 完成作品	Reflect 回顾修改	Grow 持续成长
---------------	----------------	-----------------	--------------

2. Who Is It For? | 适合哪些学生

- 对音乐创作、游戏音乐、旋律写作或音乐科技感兴趣的学生。
- 正在学习至少一种乐器，并希望把演奏经验延伸到创作领域的学生。
- 建议具备基本读谱及音乐理解能力；RCM 5 或同等程度会更容易进入课程，但可根据学生情况个别评估。
- 不需要提前使用过 AI 音乐工具或 Cubase。
- 愿意在课堂之外完成简单练习、修改作品，并能够参加 Zoom 一对一学习。

3. Four-Lesson Workshop | 四节课内容

1 AI-Assisted Music Creation | AI 辅助音乐创作入门

- 认识 AI 音乐创作工具及基本工作流程。
- 学习设计 Prompt，探索不同音乐风格。
- 了解 Melody、Harmony、Rhythm 和 Structure。
- 建立个人项目的初步主题和创作方向。

2 Cubase Music Production | Cubase 音乐制作基础

- 认识 Cubase 基本界面及操作方式。
- 学习 MIDI 输入和基础编辑。
- 创建简单的旋律与和声。
- 尝试节奏、音色、乐器选择和基础编曲。

3 Original Music Project | 个人音乐项目制作

- 将个人音乐想法发展为一个较完整的项目。
- 学习安排 Intro、Verse、Chorus、Bridge 等结构。
- 调整旋律、节奏、配器和作品整体发展。
- 了解音量平衡、音色调整和简单混音。

4 Complete and Present | 完成与分享作品

- 完成一首约 3 分钟的音乐创作项目。
- 学习导出 MP3 或 WAV 音频文件。
- 介绍自己的创作想法和制作过程。
- 接受作品点评，并确定下一阶段的修改方向。

关于作品长度

“约 3 分钟”是课程目标，不是机械要求。作品长度和完成程度会根据学生原有的音乐基础、软件经验、创作方向及课后投入情况适当调整。

4. Schedule & Tuition | 课程安排与费用

课程数量	4 节一对一课程
每节时长	60 分钟
上课方式	Zoom 在线教学
课程费用	CAD \$60/节，共 CAD \$240

5. Learning Outcomes | 完成课程后

- 完成一个约 3 分钟的个人音乐创作项目。
- 了解 AI 辅助音乐创作的基本流程。
- 建立 Cubase 音乐制作的入门技能。
- 初步理解旋律、和声、节奏、曲式和编曲。
- 学习如何导出、介绍、聆听和修改自己的作品。
- 获得一次针对个人项目的作品点评。

合理的课程预期

四节课的目标不是让学生立即掌握作曲、Cubase

和混音的全部技能，而是完成第一次较完整的创作体验，理解基本流程，并建立继续学习和创作的起点。

6. What Students Need | 上课前的准备

- 一台可以稳定运行 Zoom 和音乐软件的电脑。
- 稳定的网络连接及耳机；如有 MIDI 键盘，可以在课中使用，但不是所有学生都必须准备。
- Cubase、Suno 或其他所需工具的具体安装与账号要求，将在报名后根据课程方案说明。
- 建议在两节课之间预留时间完成简单练习及作品修改。
- 学生应保存自己的项目文件、音频导出文件及创作记录。

7. The Parent's Role | 家长可以怎样支持

家长不需要代替孩子操作软件或完成作品。更重要的是帮助孩子安排稳定的学习时间、准备合适的上课环境，并鼓励孩子表达自己的想法、接受修改建议和完成项目。

出于对未成年人的保护，Zoom 一对一课程将录像存档，家长也可申请旁听。

8. Continuing with the Lab | 完成 Workshop 之后

完成入门 Workshop 后，有兴趣继续创作的学生可以申请成为 Young Creators Music Lab Member。Workshop 是一次入门体验；Lab 则强调长期创作、作品积累、合作和个人发展。

持续积累的作品与创作记录，未来可作为申请相关专业的作品集素材（本 Lab 不是大学申请培训机构）。

Workshop	Member	Creator Incubator	Core Creator
完成第一个项目	参与主题创作	长期项目与合作	创作与领导经验

- Member：参加每月主题活动，持续完成作品，并建立个人 Young Creator Profile。
- Creator Incubator：根据创作兴趣、作品完成情况、持续投入意愿及团队合作表现，邀请部分成员参与更长期的个人和团队项目。
- Core Creator：在持续积累作品和项目经验后，参与团队创作、协助新成员，并在适合的情况下参与经过审核的社区或实际项目。

9. Frequently Asked Questions | 家长常见问题

Q1. AI 会不会代替孩子创作？

不会。学生需要选择主题、风格和音乐方向，并对旋律、结构、乐器、剪辑和最终呈现作出决定。AI 提供素材或建议，学生仍需理解、选择、修改并说明自己的创作过程。

Q2. 完全没有使用过 Cubase 或 AI 工具，可以参加吗？

可以。Workshop 从基本操作开始，但学生最好具备一定的音乐学习经验和基本读谱能力。我们也会根据学生的背景调整项目难度。

Q3. 四节课一定能完成一首 3 分钟作品吗？

约 3 分钟是课程目标。实际成果取决于学生基础、项目复杂程度、课堂参与及课后练习。必要时可以先完成一个较短但结构完整的项目。

Q4. 完成 Workshop 后会自动成为 Incubator Member 吗？

不会。学生可以先申请成为 Lab Member。Creator Incubator 会综合考虑作品完成度、持续投入、主动性和团队合作表现，再决定是否邀请。

Explore → Create → Share → Grow

从一次创作体验开始，逐渐建立作品、能力和个人方向。

crescendary.com